

החושך



מאת: למוני סניקט

תרגמה: רחלה זנדבק

אייר ג'ון קלאסן

הוצאת כתר 2016

על הספר

לזלו גר בבית שבו הרבה מדרגות חורקות וגג וחלונות מרשרשים וגם החושך. לזלו פוחד מהחושך ובכל זאת מחליט לבקר אצלו. הוא יורד יחד עם החושך למרתף, שם מכוון אותו החושך למגירה מלאה מנורות. לזלו חוזר אל חדרו, שם המנורה כבר דולקת ומאירה, ומאז הוא לא פוחד מן החושך.

הערה:

במצעד הספרים הספר מיועד לגן הילדים. אך הוא מתאים גם לכיתות א-ב. ההפעלה היא לקבוצות גיל אלה. (הפנייה בהפעלות היא לילדים, אך ההפעלות יתבצעו בעזרת מנחה, ומומלץ לבצע אותן בקבוצות קטנות).

להלן אתרים בהם ניתן למצוא חומר על הספר

[/https://maritbenisrael.wordpress.com/2016/04/23/dark](https://maritbenisrael.wordpress.com/2016/04/23/dark)

<http://booksliteratureandmore.blogspot.co.il/2016/05/blog-post.html>

הספר מזמן אפשרות מצוינת לדבר על פחדים ועל דרכי התמודדות עמם.

הפעלות (לילדי הגן וגם לכיתות א-ב)

ענו על השאלות הבאות:

- היכן לזלו גר?
- תארו את הבית של לזלו.
- היכן החושך גר?
- תארו את מקום מגוריו של החושך.
- האם לזלו פחד מהחושך?
- האם החושך פחד מלזלו?
- באילו מקומות אוהב החושך להימצא?
- מה מיוחד במקומות האלה?
- האם ישנם מקומות המוכרים לכם, שאין בהם חושך בכלל?

(לכיתות א-ב):

- מה דעתכם, האם יש חשיבות לחושך, אם כן, מהי?
- מה יקרה אם כל הזמן יהיה אור ולא יהיה חושך בכלל? תארו יום של פעילות במקום שכזה.
- תארו יום פעילות במקום שיש בו חושך ללא אור.

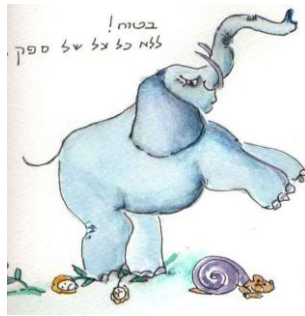
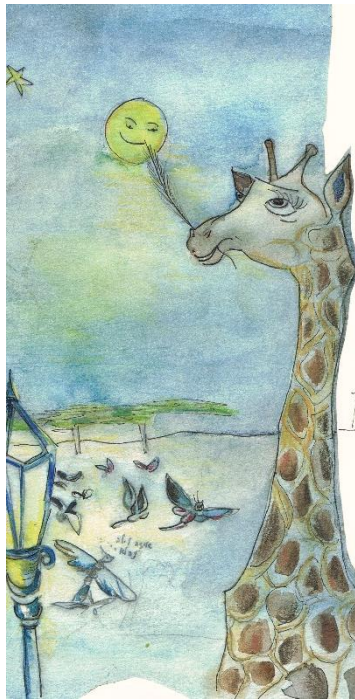
לזלו והחושך

- איך למד לזלו לא לפחוד מן החושך?
- האם אפשר לומר כי לזלו והחושך הם חברים?
- כיצד עזר החושך ללזלו?
- מה קרה ללזלו, אחרי שהחושך עזר לו?
- המחיצו שיחה בין לזלו ובין החושך.

החושך ואנחנו

- מי לא פוחד בכלל בכלל מהחושך?
- מה יש בחושך שמעורר פחד?
- בחרו מבין האיורים הבאים את בעל החיים המתאים ביותר בעיניכם לתיאור החושך. הסבירו את הבחירה שלכם.

החושך לדעתי הוא:



(לכיתות א-ב)

בספר כתוב:

"אתם אולי מפחדים מהחושך, אבל החושך לא מפחד מכם. לכן החושך הוא תמיד קרוב.

החושך מציץ מעבר לפינה ומחכה מאחורי הדלת, ואתם יכולים לראות את החושך למעלה בשמיים כמעט כל לילה, הוא מתבונן אליכם בעוד אתם מתבוננים למעלה אל הכוכבים.

ללא גג חורק היה הגשם יורד על המיטה שלכם, וללא חלון חלק וקר לא הייתם יכולים להביט החוצה, וללא גרם מדרגות לא הייתם יכולים לרדת למרתף שם החושך מבלה את זמנו.

ללא ארון לא היה לכם מקום לשים את הנעליים, וללא וילון מקלחת הייתם משפריצים מים בכל חדר האמבטיה, וללא החושך הכול היה אור ולא הייתם יודעים אם אתם צריכים נורה."

ענו נכון/לא נכון

- האם אפשר לומר שהחושך נמצא בכל מקום? נכון/לא נכון
- אפשר להביט החוצה רק דרך חלון. נכון/לא נכון
- רק הודות לגג לא יורד עלינו גשם כשאנחנו במיטה. נכון/לא נכון
- אפשר לשים נעליים רק בארון חשוך. נכון/לא נכון
- רק כשיש חושך יודעים שצריך להחליף נורת חשמל. נכון/לא נכון

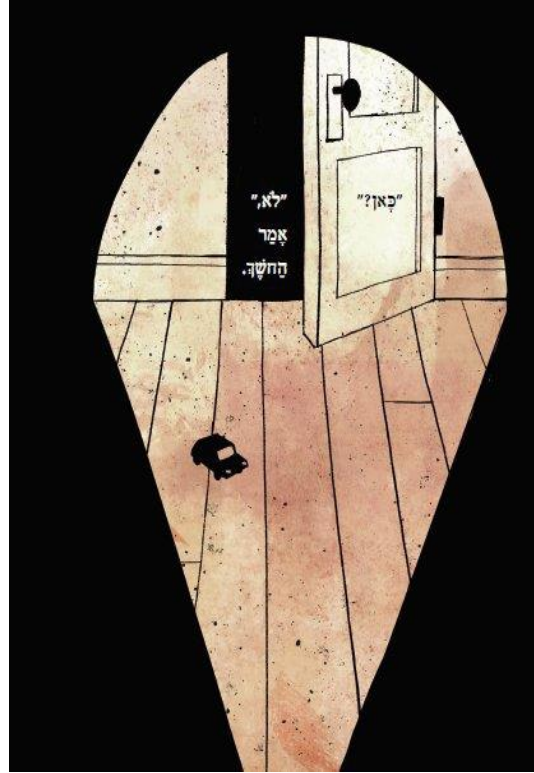
ענו על השאלות הבאות

- האם אפשר לומר, לפי מה שכתוב בקטע זה, כי החושך עוזר לאנשים? הסבירו.
- אילו דברים יכול החושך ללמד את האנשים?
- איך מתיידדים עם חושך?
- מה עושה הידידות הזאת?

איורים

התבוננו באיורים הבאים:

איור מס' 1



איור מס' 2



(לגן הילדים ולכתות א-ב)

- הסתכלו באיור מס' 1. ספרו מה אתם רואים באיור.
- הסתכלו באיור מס' 2. מה אתם רואים באיור?
- חזרו שוב להתבונן באיור מס' 1. איזו צורה מזכיר לכם החלק המואר בציור? רמז: הסתכלו באיור מס' 2.
- מדוע לדעתכם, בחר המאייר לצייר את החלק המואר בצורה של נורה ואיך זה מתקשר לסיפור?

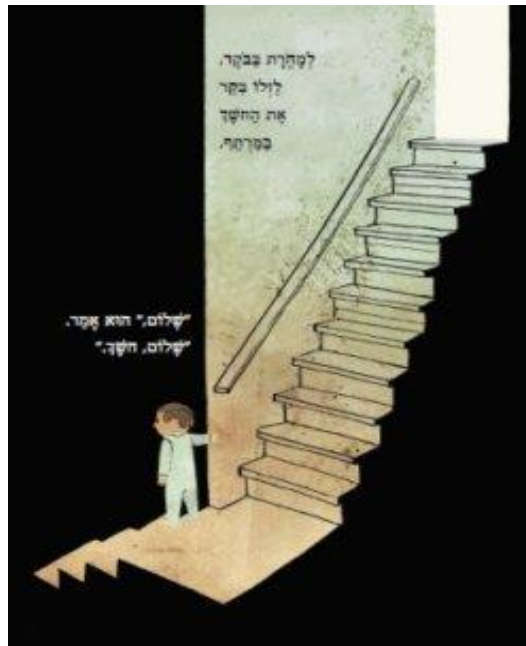
איור מס' 3



התבוננו באיור מס' 3

- לאן מוליכות המדרגות?
- איזו תחושה יש לכם כאשר אתם מתבוננים בלזלו שעומד לרדת במדרגות האלה? מה אתם רוצים להגיד לו?
- מדוע, לדעתכם, בחר המאייר ג'ון קלאסן, לצייר את המדרגות תלויות באויר?

איור מס' 4



- התבוננו באיור מס' 4 וספרו מה אתם רואים ?
- השוו איור זה עם איור מס' 3.
- האם אפשר באיור זה לראות לאן מוליכות המדרגות?
- האם נראה לכם, לפי האיור, כי לזלו מפחד מן החושך?
לכתות א-ב:
- באיור הזה מצוייר לזלו לאחר שפגש והכיר את החושך.
מה אומר לנו המאייר על פחד ועל חששות, בדרך שבה בחר לאייר את
האיור הזה?

הכינו

ד"ר רחל עזוז

ד"ר איה מרבך

מחברות סדרות ספרי הלימוד: "לשון ועוד", "לקרוא ועוד", "עברית ועוד".